







□ □ مطار القاهرة جاهز تماما لاستقبال أول أفواج الحجاج غدا :

## إجراءات لتيسير الوصول لأكثر من ١٠٠ ألف حاج



**عند سفر الحجاج .. كان النظام مثاليا**



ويؤكد رئيس هيئة الميناء أن هذه الصورة لن تتكرر عند وصول الحجاج في مواعيد محدده ومؤكده ..



● خدمات  
اضـافـية  
بالجـوازات  
ومنع استغلال  
سيارات الاجرة  
● اقتداب ١٠٠  
طبيب ومراقب  
بعد الغاء نظام  
الحجز الصحي  
● السلع المعمرة  
بـالاسواق الحرة  
٢٥ ٪ لتشجيع  
الحجاج على الشراء

استعدت جميع الأجهزة العالقة في مطارات القاهرة والاسكندرية والأصفر وأسوان لإستقبال الأنفاج الأول من حجاج الطلرات بعد اداء الفريضة وسوف يصل الفوج الأول الى مطار القاهرة في السادسة والنصف من صباح الأحد القادم ويستمر توالي الأنفاج على ٤٥٠ رحلة حتى ٢٨ سبتمبر الحالى .. هل يتجى حجاج القاهرة ومؤسسة مصر للطران وأجهزة الشرطة والجملة والحدود والصحة والطيران المدني في اخراج موسم نظيف يتميز بالانضباط في المواعيد وسهولة الإجراءات وانسياب الحركة وعدم التكدس بعد النجاح الذي تحقق خلال سفر الحجاج الى الأرض المقدسة ! ماذا اعد من أجل راحة أكثر من ١٠٠ ألف حاج عند عودتهم والإجراءات التي يمررون بها من تولؤهم من الطائرة وحتى خروجهم من مطار الوصول .

يقول اللواء مصطفى كمال  
محمدي رئيس المطار: ان عددا من  
الاجراءات قد اتخذت لعودة الحجاج  
للعمل خلال ٢٤ ساعة يوميا طوال  
الموسم للقضاء على أى مشكلات  
تطرا .

منها الاتفاق مع هيئة الطيران المدني على أن يتم وضع فاصل زمني لإقلاع كل سيارة من مطار القاهرة بالقائدية : أنه تم تعيين خدمات اضلعية بالجوازات لسرعة إنهاء إجراءات الوصول كذلك تكثيف الخدمات الأمنية داخل المطار وخارجه خاصة مواقف سيارات الإجرة لمنع عمليات الاستغلال غير المشروع وتسجيل السيارات وأسماء السائقين الذين يقطنون بالحاجج بوحدة الردود لتوفير الأمن والأمان لهم والجوازات لتكثيفها عند الزاكر إلى مخالفة أو شكوى.

الحجر للصحي من كل حاج غير قادر  
على الكتابة .. وقال : انه سوف يحضر  
تماماً .. استقبل الحاج داخل المطار  
لتحيته الهدوء وتمكين سلطات المطار  
من اتخاذ القرارات الفورية للتيسير  
على الحجاء .. وقد اعداد غرفة

### تحقيق : صفوت الشرقاوى

ويتبعها .  
ويقول المهندس محمد قبيص ريان  
رئيس مؤسسة مصر للطيران :  
تم تخصيص ٤٥٠ حصة اضافية تبدأ  
من يوم ٣١ سبتمبر الحالى ولادة ٢١  
يوما لعودة الحجاج بمتوسط ١٠  
رحلات يوميا في بداية الموسم ترتفع الى  
٢٠ رحلة في نهاية الموسم . كما سيتم  
الزائم الى حاج بالعودة في الموعد المقرر  
له عند الحجز قبل السفر . كذلك وضع  
عظم لعم تخطط الحجاج من خلال  
مركز مله كل مقاعد الطائرة لتوفير  
فراغات لاستيعاب كليات من العاش  
الزائد وحتى يتم اصطحاب كليات من العاش

حاج معه على الطائرة اذا كانت في حدود الوزن المسموح له وهو ٥٠ كيلو فقط كحد اقصى ومايزيد على ذلك في شحنته الى قرية الضعائن، وخاصة السلع للفترة مثل الفلاجلات والبولتازات والفضلات .

ويضيف السيد محمود عثمان رئيس جمع الضعائن : بان الجمع سيسبقل اصحاب الوسائل المشعونة بالسليعة والنصف سباحا وحتى الزائدة والنصف ظهرا التسلم زودهم ، وقد استخدم نظام الخامسة ملكا يتبع في البنوك لسعة انهاء اجراءات المجاج يتسلم خروجه من

وقت قصير بعد أن خضعت ثلاث  
صلات بالجمع لاستقبال هذه  
الرسائل .

**وفي الجملرك :** تسمت الصلاة  
المخصصة لوصول الحاج الى ٤  
خطوط خضراء سهولة انسياب  
الحركة وإن يكن الدخول الى الصلاة  
الحمرأ في أضيق الحدود .

**وطلب السيد حسين أمين رئيس  
مصلحة الجمارك : خلال لقائه**

تَحْقِيقَات

برؤساء الودييات بعدم الاسراف في  
عمليات التفتيش بالنظر الأخضر  
لسرعة انهاء الاجراءات الجمركية  
وسيلة الحماية وانه لن يتم التفرقة  
بين الحجاج الذين يحملون هدايا او  
اشياء للاستعمال الشخصي وبين  
محتركي التجارة والمهربين الذين  
يحاولون ادخال بضائع الى البلاد  
بوسائل غير مشروعة . واكد على حسن  
استقبال الركاب وطلب الضوابط  
الجمركية على مايستحق عليه الضريبة  
باسلوب "سانتي" متخضر وعقد اشارة  
الركاب والخلول معهم في مناقشات  
وفي الاسواق الحرة يقول السيد

وفيقيّة فوّتَ رئيس قطاع الاسواق الحرة بعض للظريان : انه تم تخفيض ثمن السلع المعترية بنسبة ٢٥ ٪ لتتبعجع الحاج على الشراء منها بدلا من اضطحاب هذه السلع من الخارج "وسوف يتم توزيع كميات بأسعار اوسر وسومها العمركية على الحاج في مطار جدة والسلع التي تباع في التلاجازات والمكاسن والفيديهوات والبيوتاجازات والمكاسن والفيديهوات والتفريق يوانات اللزونة والاراديهوات والكاسيتات والخللاطات والديب. برينز وفسلات الاطباق وغيرها من السلع التي تقل قيمتها عن مثيلتها بالخارج .

## ■ ■ ملامح شخصية:

## فارس الاذاعة مهاجرا !!



فايق فهميم و ء مؤلفات في الاعلام

دائما كانت الإذاعة رائدة في افراز العناصر الإذاعية الجيدة من المواهب المصرية التي تملا أرضها .

والملاح القريية والشخصية لواحد من فرسان الإذاعة فليق قهيم  
تؤكد أصالة وعطاء المصريين على مر الأجيال .

وفائق فهم من مواليد المنصورة التي تلقى فيها تعليمه حتى تخرجه من قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب جامعة القاهرة في عام ١٩٦٦ حتى عمل مدرسا بمدرسة بورسعيد الثانوية والتي تركها في عام ١٩٦٦ ليعمل في معهد الطيران التابع للهيئة المختصة للطيران I. C. O. التابعة للأمم المتحدة وقبل أن تصبح الإدارة في معهد إمبريال للطيران مصرية.

يقول الفارس كما يليق زملاؤه الذميين أنه تضم لسابقة اختيار الذميين الجند والذي يقدر عدد المتقدمين بحوالى عشرة آلاف متقدم في عام ١٩٦٣ واجتاز كل الاختبارات ليكن يحق هو فارس الذميين الجند في ذلك الوقت حتى أنه حصل على المركز الأول معه ٣٢ خريجا ناجحا ومنهم تم اختيار عشرة مئيين وعمل بالحق في الـ ٣٢ في مجالات الإذاعة الأخرى كالتريجة والتحرير الإذاعي وغيره من المجالات.

ومنذ اللحظة الأولى في العمل الأذاعي الجديد تم اختيار فايق فهم لقراءة نشرة الأخبار عقب الانتهاء العلملة والمحلة في ذلك الوقت .

واستمر في طريقه الإذاعي حتى كان عام ١٩٦٧ حيث بدأ في تقديم البرنامج الخاصة التي وضعت اسمه بين المنيعين بصفة عامة !! حيث قدم برنامج « من إذاعات اليوم » ويضيف الى فكرة صاحب الإذاعي القديم محمد محمود شمعان للمعومة التي تصاحب تقديم كل فقرة من فقرات هذا البرنامج

وكان البرنامج الثاني هو «أوائل الطلبة» إلى جانب برنامج الثالث «أراه حرة» وبرنامج الرابع «حديث المدينة» لمدة نصف ساعة يومياً.

وفي عام ١٩٦٨ قدم فريق فهم برنامج «سهرة الاحيان» وفي نفس العام حصل على دبلوم الترجمة الفورية من كلية الآلسن بجامعة عين شمس ثم بدأ في طريق الدراسات العليا في عام ١٩٧٠ في مجال الاعلام والترجمة الفورية ليحصل على ثلاثة دبلومات متتالية من كلية الاعلام جامعة القاهرة وايضا من جامعة الامم المتحدة بالقاهرة.

ومنذ هذا التاريخ صُنِّتَ لتأليف هـ ١٤٠٤ كتب علمية في سوق النشر العربية هي «تدقيق المطبوعات بين الدول المتقدمة والنامية»، و«الثورة الاتصالية عن الجيديد في عالم الاتصال» وأيضاً كتاب «تقنياً وأراء» والاتصال الإلكتروني، وتحت الطبع الآن كتاب «الفنون الاتصالية» حيث يعمل الآن السعيد فهمي مدرّساً بقسم الاعلام بجامعة الملك سعود بالملكة العربية السعودية بالرياض منذ عام ١٤٧٥.

ولا يخلو تاريخ فليق فهم الاتصا من المواقف التي لاتتسى في أثناء  
أحدى زيارات الرئيس اليوجوسلافي جوزيف بروز تيتو للجمهورية العربية  
للتمتع برئاسة الزعيم الأرحل جمال عبد الناصر من كلف بتقديم نشرة الثانية  
للتصنف من البرنامج العام وبخل الفارس إلى استديو المياض مع النواص  
فلم يلاق خيرة ظن أن الأرواق الخشنة فيها وبكتات الخلعلة وإتانه إعلان  
مقتات المساعة التي تمها التي للميز للنشرة الإخبارية ليجد فليق فهم أن  
الأوراق النشرة لتأريخ لملحه فاضطر للقاءه من نعمته من زيارة الرئيس  
اليوجوسلافي من خلال الديبلوماسية التقليدية مثل هذه الزيارات حتى التقده وعمل  
له بقده له بقده الله!!

**احمد نصر الدين**

● لا جديد في شوارع القاهرة :

## القفز فوق الحواجز !



● لم يجد الناس منقذاً واحداً يعبرون به عنق الزلجة عند ميدان  
بوميسس إلا أن يقفوا فوق حواجز الطريق بل انهم وقفوا طويلاً  
لكي يقرر كل واحد بدوره ..  
والسؤال : ماذا تفعل النساء والأطفال ؟  
لأنها حقا صورة غير مرغوب فيها !!

## سمیز السروجی



**بنك العقارات العربية**

**المركز الرئيسي**

٧٤٨٥-٦ ج

٣٣١ الخالق شروت

٢٦٩ الساعة

مبنى القنصلية العربية

خبر رقيق في محال التشييد والتعمير

مؤيد من اعدائه • يصر في العامل • انصار في الوقت والصفاء

# لينز

## إليكم تريك

### Electric

طلمحيات في المياه والكهرباء والإيرطانية

ذات اللون الأحمر

الماء الوفير والمحال القليل





محيرة ذاتي

وحدة

واتوماتيك



لللموزعون بجميع المحافظات

## إيجاز

أبوكلا

١٤: ش. جواد حسن (مطابق) - القاهرة ٢٠٤٤١١

١٥: ش. جواد حسن (مطابق) - القاهرة

١٦: ش. جواد حسن - القاهرة

١٧: ش. جواد حسن (مطابق) - القاهرة

١٨: ش. جواد حسن (مطابق) - القاهرة

١٩: ش. جواد حسن (مطابق) - القاهرة











# تلفزيون

١٩٨٤/٩/٨ ص ٦

## أفلام الأسبوع

وحكاياتها



الأحد : نيلمان غراميان وحكاية بوليسية

□ هدى سلطان تلعب الغرام □ ضاحية حكاية غرام □ تعرض القاعة الأولى ١٠:٣٥ فيلم : تلعب الغرام ، بطولة هدى سلطان وهدي العزيم محمود ومحمود اللبكي وأخراج نزار مصطفى وفيه تهرب الهام من منزل عمها القوي عليها والذي يريد الاستيلاء على أموالها وتقعها للوقوف خلفه عده سائق التكتسي وتدعى امل عمها انه زوجها حتى تخلس من وصيفة عليها ويقوم بها بإحراق التكتسي

الأثنين : كل ليلة في الشامنة ودينو نيجرو

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : الشامنة ، بطولة جينيفر أوليف وبيرو موريج وأخراج جوزيف هاري وشور أديف فيلم ستة ١٨١١ ثلاثة الحرب الأمريكية بين الشمال والجنوب ويحتاج الجنوب الى تبرعات فتتبرع السيدات بذهبن وعندما تحصل القاعة تقابلا مع يوم من الأعداء

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

□ تعرض القاعة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم : القبرة ، بطولة أوديت هيرت وريتشارد ومن أخرج مارت لنتريك ويصور حول الزوجين توني وروبي الذين يحتفلان بعيد زواجهما الخامس ولكن الزوجة تشكي من أن زوجها لها وتطلب منه الطلاق

## القناة ٢

هنكوس ومغنية الحب وكوريا للتمثيلية وأيام عربى

□ ١٠:٠٠ افتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم ١٠:١٥ لقاء الأحد ١١:٢٠ حلقة اجنبية قصيرة من (هنكوس) وتصور حول اوس التي تصدم شيئا بمحلتها ويطلب محبة بتعويض منها ولكنها تقنع الشاب بالرقص معها وتصوره لثاء ذلك فيفسر بذلك التعويض ١١:٤٥ ولعبة ١٢:١٥ الفيلم الاجنبى : نبع الشوك : ١:٤٥ منوعات ١:٤٥ فيلم تسجيلي ٢:٣٠ منوعات ٢:٤٥ الفيلم العربي : عش الغرام : ٤:٤٥ الحلبة في خدمة المجتمع ويصور حول المراهق الذي يمر بها سرطان الثدي ويتفحص للرقص ٥:١٥ الفيلم الاجنبى : بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من سلسلة الحب ٦:١٥ للجنة العلمية ٧:٠٠ في ربيع الايمان ٧:٣٠ وبرنامج اخبارى عن كوريا الشمالية بمناسبة عيدها القومي ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٠٠ الاخبار بالانجليزية ٨:١٥ منوعات ٨:٣٠ جولة الفنون ٩:٠٠ اغنية ٩:١٥ لسانك العربي للعد المسنين ١٠:٠٠ لسانك الاجنبى (سنة اول زواج) ١٠:٠٠ خمسة سباحة وحلقة خاصة عن البليزا واهم معملها الصليبية ١١:٠٠ كات فيلم حلقة خاصة من احد عربى بمناسبة عيد الشريعة القومي ١١:٤٥ العلم يضي

الاحسان والظلم الاثرون ونداء المنزل

□ ٢:٠٠ افتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم موضوعه الاحسان في القرآن ٢:١٨ مائة رابعة ٢:٤٨ فيلم تسجيلي ٣:٠٠ الفيلم الاجنبى : كل ليلة في الشامنة ٤:٣٠ تبسيط العلوم ٤:٤٥ برامج الاطفال وحلقة كرون ٥:١٥ الاخبار بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من الفارس الاثرون وتصور حول محلات ثيابين قتل رالف والكل في سباحة الصداقة ويصور ريل البوليس بلعب مورجان بإجراء تحريات حول الموضوع ٦:١٥ لك ولاسرك ٦:٣٠ وبرنامج الشباب ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة من : نداء المنزل ، وتصور في احدى المستشفيات حيث يتفحص الاطباء حول اميعة الناس يمرض لهم والوسوسة حتى يصاب به دكتور تتناول ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٢٠ دى ونصحة ٨:٣٥ علم الجراح ١٠:٠٠ لسانك الاجنبى (سنة اول زواج) ١٠:٥٠ كات على العالم ١١:٠٠ الفيلم الاجنبى دينو نيجرو ١٢:٣٠ لحدث ٢٤ ساعة ١٢:٥٥ القرآن الكريم وما تيسر من سورة الكاف للشايخ عبد الفتاح الشافعي

رحلة داسى وملانة تشارلز وفتاح سنة اولى زواج

□ ٢:٠٠ افتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم ٢:١٨ حلقة اجنبية قصيرة من : رحلة داسى وتصور حول فقدان الملكة لاجزاء الصحيح فيقوم كاهن بالشغل حريق ليعرف من المخاف اتجاه الربح مما يثير قبائل الهنود عليه ٤:٣٠ اعرف لعبد ٢:٠٠ الفيلم الاجنبى (الغضب الوحش) ٤:٣٠ طبيب الخاص ٤:٤٥ كل اطفال العالم ٥:١٥ الاخبار بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من ملكة تشارلز وتصور حول حوادث قتل حيث يقتل صاحب مزرعة ويقتل اخر في اويوس وتبدأ الفتيات في الكشف عن القتل والقبح عليه ٦:١٥ فتوى واحكام ٦:٣٠ دائرة المعارف ٧:٠٠ فيلم تسجيلي ٧:٣٠ منوعات ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:١٠ لاسية القليلة تقديم فراق شوشة ٩:٠٠ اغنية ٩:١٥ لسانك الاجنبى (سنة اول زواج) الحلقة الأخيرة ١٠:٥٠ خمسة سباحة ١١:٠٠ فيلم : القبرة ١٢:٣٠ لحدث ٢٤ ساعة ١٢:٥٥ القرآن الكريم وما تيسر من سورة الرحمن للشايخ محمد فريد

امو ونداء المنزل وطريق فلانجو

□ ٢:٠٠ افتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم ٢:١٨ الرياضية للجميع ٢:٤٥ الكلية الاسلامية ٣:٠٠ الفيلم الاجنبى : كل يوم اجرة : ٤:٣٠ علم ناصك ٤:٤٥ برنامج الاطفال كرون ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان : امو ، وتصور حول اكتشاف السائقين سوني وميل انها يصالحان في سيارتهما اسلحة وخلاف مبررة ولهما ضحية عصابة لتتبرع بالعضة ٦:١٥ لك ولاسرك ٦:٣٠ وبرنامج السباحة ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة من : نداء المنزل ، وتصور حول اميعة الطلبة يوي مرض ملحم في المستشفى ويقرر الطبيب اجراء عملية الزائدة الدودية لها ولكن يرفض ونداءها ويبرئها من المستشفى ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:١٠ صوت الموسيقى تقديم : ساحة الخوف ٩:٠٠ اغنية ٩:١٥ لسانك الاجنبى للعد طريق فلا منجو ١٠:٥٠ كات على العالم ١١:٠٠ لاسر للعلاني ١٢:٣٠ لحدث ٢٤ ساعة ١٢:٥٥ القرآن الكريم وما تيسر من سورة لقمان للشايخ محمد ساني الجرزوي

فقدان الوصى والمصارعة الحرة

□ ٢:٠٠ افتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم موضوعه الاحسان في القرآن ٢:١٨ زواج ٢:٤٥ الفيلم العربي : يوم في السجن ٤:٤٥ برنامج الاطفال زهور ونظام ٥:١٥ الاخبار بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان : فقدان الوصى وتصور حول مصالحة تتنازل من صحيفة اوس لاجلوس ويبريد لثقلها تحدث مرة اربعة وعملات سرلة ونهب في الجريدة ٦:١٥ منوعات ٦:٣٠ لقاء الاسلام ٧:٠٠ فيلم تسجيلي ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٢٠ الاخبار بالانجليزية ٨:٣٠ ساري على الهواء ٩:٠٠ المصارعة الحرة وجولات لم يسبق عرضها ٩:٠٠ اغنية ٩:١٥ لسانك الاجنبى ويصور فيلم : المعجزة والبحر ١٠:٠٠ لحدث ٢٤ ساعة ١١:٢٠ القرآن الكريم وما تيسر من سورة البقرة للشايخ عبد الله شالي

محمد رسول الله و ٤ حلقات اجنبية

□ ١٠:١٧ الاسبوع الرياضي ١١:٠١ منوعات ١١:٣٠ ما عليه الاطفال ١٢:٣٠ من وحى الاسلام ١٢:٤٥ حلقة من لسانك الديني محمد رسول الله ١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة من : هيا لوس وتصور حول كارت ريس لوس في العمل الذي يبيث عن حيوان ملقة غوريلا والآخر بامون ٢:٠٠ انباء واراء ٢:٣٠ الفيلم الاجنبى : قهر مزننا ٤:١٥ علم العالم ٤:٤٥ برنامج الاطفال زهور ونظام ٥:١٥ الاخبار بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة وتصور حول سطر عصابة مسلحة على احد البنوك واحتجاز سجين عريضة ويحاول البوليس القبض عليه وللحفاظ على حياة اسيرة ٦:١٥ برنامج الزلازل ٦:٣٠ لقاء ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة من : القبرة القلمة الخلف ، وتصور حول جان وايبي الرايين في شراء مزرعة ولتكمها ميدان فيجيد فيليب كاتبا بعنوان (البحلول عن الذهب) فيقشره في مجلة كرو تيكل وتسل له شيكا ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٥ الشفرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٢٠ الاخبار بالانجليزية ٨:٣٠ لسانك الاجنبى ٩:٠٠ اغنية ٩:١٥ حلقة لفلانجو ١٠:٥٠ كات على العالم ١١:٠٠ الفيلم الاجنبى (ليلة من الليالي) ١٢:٣٠ لحدث ٢٤ ساعة ١٢:٥٥ القرآن الكريم

## القناة ١

مصر الحكيم والنور للعربية وهو الامية والايام للظهور

□ ١٠:٠٠ افتتاح والقران الكريم ١٠:١٥ اقول الصحف ١٠:٣٥ فيلم تلعب الغرام ١٢:١٥ الصحة بين يديك ١٢:٣٥ صباح الخير ١٠:٥٥ مسلسل السباحة ١:٤٥ الاخبار ٢:٠٠ برنامج مواهب ٢:٤٥ مباراة كرة قدم اجنبية ٤:٤٥ الفن الشعبي ٥:١٥ كتاب في حيتي يناقش كتاب للصدر الكلاسيكية اسرح الحكيم ٥:٤٥ دنيا السباحة ٦:٠٠ الاخبار ٦:١٥ برنامج اخبارى عن فكرى الثورة للعربية ٦:٣٥ برنامج خاص عن الاحتفال بيوم محو الامية ٧:١٥ مسلسل الامتحان ٨:٠٥ جولة الكفريا ٩:٠٠ الاخبار ٩:٢٠ برنامج اخبارى عن عيد الفلاح ٩:٤٠ حول تيسم ١٠:٠٠ المسيرة مع تعليمية الايام الخضراء عن قصة الايب ثروت ليقطة بطولة سعيد عبد الفتى ونجوى فؤاد وبرايم عبد الرزاق وحدي غيث وقيوة كمال

كانون ورصت الشوب ونجم وسهرة

□ ١١:٠٠ ملتقى من سورة الطور ١١:٣٠ حلقة من مسلسل كانون ١٢:١٥ برنامج المرأة الثالثة ان وفوق ١٢:٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم ١:٤٥ الاخبار ٢:٠٠ افتتاح وبرنامج الدين العاملة ٣:١٥ مجلة العمالية ٣:٤٥ قصة ليل تكتمها د : لغية السبع ٤:١٥ كاتى العلم والامان تقديم مزيق هلال ٤:٤٥ درس محو الامية ٥:١٥ علم الفشاء والطيران ٥:٤٥ من رقصات الشوب ٦:٤٥ كارتكيت ٧:١٥ مسلسل الامتحان ٨:١٥ زورم تقديم ساني الشماخ ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخبار ٩:١٠ نجم وسهرة مع الكلب للصفي اسماعيل الكتيب الذي يختار اغنية لمزيق وارج فلكي للعلمة عبد وكعب الفزال لحد رشدي ورؤسة الشاى المسمرى لفرقة رضا ورؤسة للموسيقية وشهدا من مسرحية سكة السلامة وشهدا من فيلم ايوب وشهدا من اوبريت القليلة الكبيرة واغنية للفرقة الموسيقية العربية واغنية يما للفرع الباب المارة لحد وقرارة المنجان لحد الحليم حلاله والفرقة التي لم كلوم والفراح ثروة السمان

حكاية تعصب والتجبل الجديد وعلى زين

□ ١١:٠٠ افتتاح والقران الكريم ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة تصور لعداها حول اطفال ارنولد الذي يذهب مع والده راموند لاجراء جراحة بلاستيكي وهناك ينال مع الظلة اليس والدماء تفر ويقتل والدان على الاشراف في مشروع مسكن لكن راموند يكتشف ان كثر تعصب ضد اللونين فيرفض مشاركته ٣:٠٠ افتتاح وبرنامج الدين العاملة ٣:١٥ مجلة الاسلام الفتاحية العدد للمكثور خالد ابو جندة وموضوع العدد يتحدث عنه د : الاحمد ابو النور ٣:٤٥ خبر بلنا ٤:١٥ مجلة الجبل الجديد ٤:٤٥ برنامج المرأة ٥:١٥ برنامج الرياضة ٥:٤٥ كارتكيت ٦:١٥ برنامج الاخبارى العلم بين يديك ٦:٤٥ سلوكيات ٨:٠٥ شعاع في فن تقديم فريال صالح ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخبار ٩:٢٥ حول تيسم ٩:٤٥ شعاع من المسرح الاغريقي ١٠:١٥ المسيرة مع فيلم القافى والجلا ١٢:٠٠ القرآن الكريم ملتقى من قصص السور ثلاثة للشايخ مصطفى اسماعيل

كوجاه ، وعقبات الزواج وحياة المنكوبات

□ ١١:٠٠ ملتقى من سورة الحجر ثلاثة للشايخ على حجاج السويدي ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة من مسلسل كوجاه وفيها يكتشف كوجاه عصابة لتتبرع لئس يراسها كريس السبيح القديم لجيمى المساعد الامين لكوجاه لكن كوجاه يكاف جيمى بالقتل عن العصابة والتعامل مع لفرادها ويبدأ الخلاف بين افراد العصابة ويتم القبض على كريس وتصور مطاردة ملترية بين البوليس والعصابة للقبض على بقية افراد العصابة ١٢:١٥ الصحة بين يديك عن اثر الحياة الحديثة على الفرد واهم الاراض النفسية التي قد تصيب الانسان ١٢:٣٥ صباح الخير مع نجوى ابراهيم ٣:٠٠ افتتاح وبرنامج الدين العاملة ٣:١٥ المرأة العاملة ٣:١٥ المرأة العاملة وحكاية لشاين ملطبان على الزواج والعقبات التي تقابل كريس هذه الاسرة ولقاء مع د : عيسى الشريبي استاذ طب النساء والولادة يفي للفرقة ٣:٤٥ برنامج العمل صناع الحياة ٤:١٥ كاتوا في طاولتهم ٤:٤٥ درس محو الامية ٥:١٥ برنامج الشباب ٥:٤٥ علم السيرة ٦:٢٠ الراى العلم يسال ٨:٠٥ العلم والامان عن المنكوبات واسلوب حياته

الموسيقى العربية والظرة مرهية لتبيت الكبير

□ ١١:٠٠ ملتقى من سورة البقرة ثلاثة للشايخ احمد محمد عامر ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة ١٢:٠٠ درس محو الامية ١٢:٣٠ صباح الخير مع سانية شرايى ٢:٠٠ ربيع العمر ٢:٣٠ السباحة المسرى ٣:١٥ بيوت الله ٣:٤٥ برنامج الرياضة ٤:١٥ كاتى الطلائع ٤:٤٥ الناس والسباحة ٥:١٥ مجلة الصحة ٥:٤٥ الغنى ٦:٠٠ الاخبار ٦:٢٥ سلوكيات ٦:٣٠ دنيا العلم والظلة ٧:١٥ مسلسل الامتحان ٨:٠٥ الموسيقى العربية ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخبار ٩:١٠ حول تيسم ٩:٤٥ شعاع عن غلى ١٠:١٥ المسيرة مع مسرحية البيت القديم بطولة حسن عابدين ومجدى وهبة وتاهد سمين واخرجها للمكثرون محمد دياب ١١:١٠ القرآن الكريم ملتقى من سورة الاسراء ثلاثة للشايخ عبد الباسط عبد الصمد

لقاء الشعراوى ومباراة لم تتحدد واغنية الافلام

□ ١٠:٠٠ افتتاح والقران الكريم ثلاثة للشايخ محمد على البنا ١٠:١٥ سينا الاطفال تقديمها علف الهلاوى ١١:١٥ علم الحيوان ١١:٤٥ مجلة المرأة ١٢:١٥ اغنية ديني ١٢:٣٠ شعاع صلاة الجمعة ١٢:٣٠ اغنية ديني ١:٤٥ نشرة اخبار الاطفال ٢:٠٠ لقاء الاسبوعى للشايخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى : يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم ان يبينون ما لا يري من القول وكان الله بما يعملون محيطا ٢:٤٥ اغنى ٣:٠٠ مباراة كرة قدم ٤:٤٥ موضوع للشباب ٥:١٥ فيلم تسجيلي ٥:٣٠ حيتي ٦:٠٠ الاخبار ٦:٢٠ لمرى ٧:١٥ مسلسل الامتحان ٨:٠٥ من اغنى الافلام ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخبار ٩:١٥ ليلة الاسبوع تحليل وتعليق على اهم احدث الاسبوع في جميع المجالات داخليا وخارجيا ١٠:٠٠ استعراض لسهرات القاعة الاولى خلال الاسبوع القام ١٠:٤٥ المسيرة مع فيلم الوديعه ١٢:٣٠ القرآن الكريم ملتقى من سورة الفرقان ثلاثة للشايخ محمد رليت

من السبت للسبت

□ بدأت الدورة الاناعية الحالية بكرة غير مسبوقة من قبل في الدورات الاناعية السابقة وهي قطع ربع ساعة من اهم البرامج الثقافية والفكرية للوجود بالصحف الاناعية واعطاء هذه الافاق الخمسة عشرة لاول الاغنى الذي لا يشيع ولا يترى : فقول الاغنى الذي يلهم نصف وقت الاناعه عن علمه ان تصبح مدة هذه البرامج ساعة كاملة اخرى فاستطاع ان يغير رؤوس القائلين على تنظيم وقت الاناعه حتى اعطوه ربع ساعة اخرى وهذه البرامج التي تم ايجاز عليها هي زيارة لكتبة فلان وشاهد على العمر والحان زمان بالبرنامج العلم وثم حديث الذكريات وسهرة لحد والفلم من خلالها واهوا على الجانب الاخر وقصص بلاعة صوت العرب

لقد كنا خلال استماعنا لهذه البرامج نشعر ان وقتنا وهو ساعة كلمة غير كاف سواء في مجازة ضيف البرنامج في استكمال جوانب

## القناة ٣

من البرنامج العلم

□ ١٠:٠٠ ملتقى من سورة البقرة ثلاثة للشايخ احمد محمد عامر ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة ١٢:٠٠ درس محو الامية ١٢:٣٠ صباح الخير مع سانية شرايى ٢:٠٠ ربيع العمر ٢:٣٠ السباحة المسرى ٣:١٥ بيوت الله ٣:٤٥ برنامج الرياضة ٤:١٥ كاتى الطلائع ٤:٤٥ الناس والسباحة ٥:١٥ مجلة الصحة ٥:٤٥ الغنى ٦:٠٠ الاخبار ٦:٢٥ سلوكيات ٦:٣٠ دنيا العلم والظلة ٧:١٥ مسلسل الامتحان ٨:٠٥ الموسيقى العربية ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخبار ٩:١٠ حول تيسم ٩:٤٥ شعاع عن غلى ١٠:١٥ المسيرة مع مسرحية البيت القديم بطولة حسن عابدين ومجدى وهبة وتاهد سمين واخرجها للمكثرون محمد دياب ١١:١٠ القرآن الكريم ملتقى من سورة الاسراء ثلاثة للشايخ عبد الباسط عبد الصمد

من السبت للسبت

□ بدأت الدورة الاناعية الحالية بكرة غير مسبوقة من قبل في الدورات الاناعية السابقة وهي قطع ربع ساعة من اهم البرامج الثقافية والفكرية للوجود بالصحف الاناعية واعطاء هذه الافاق الخمسة عشرة لاول الاغنى الذي لا يشيع ولا يترى : فقول الاغنى الذي يلهم نصف وقت الاناعه عن علمه ان تصبح مدة هذه البرامج ساعة كاملة اخرى فاستطاع ان يغير رؤوس القائلين على تنظيم وقت الاناعه حتى اعطوه ربع ساعة اخرى وهذه البرامج التي تم ايجاز عليها هي زيارة لكتبة فلان وشاهد على العمر والحان زمان بالبرنامج العلم وثم حديث الذكريات وسهرة لحد والفلم من خلالها واهوا على الجانب الاخر وقصص بلاعة صوت العرب

لقد كنا خلال استماعنا لهذه البرامج نشعر ان وقتنا وهو ساعة كلمة غير كاف سواء في مجازة ضيف البرنامج في استكمال جوانب











# الوحدة .. هي الحل الوحيد لمشكلة سيناء الكروية !

وحدة هذه الأندية، التي اغلقت لا مذهب لها !  
ولعل هذا الرأي هو ما ينادي به اللواء مهنر شفيق محافظ شمال سيناء، الذي يود أن تضع المحافظة كل قوتها بشرها وماديا وراء ناد يمثل المحافظة بالصورة التي ترضي شعبها.

يستطيع أن يدخل دوري الدرجة الثالثة الآن، فزاد بعد سنتين في الأضواء مع الأهل والزملاء !  
لا شك أن تلك الأندية هي الحلم الحقيقي، لكل مواطن في المحافظة، وهذا الحلم ان يرى الحقيقة الآن

بالعب في كأس العالم لو ارادت في الحلم ذلك .. فليض من حقا عليها بلن تشرق لها وجهة النظر الأخرى، التي ترى أن التوتة تاتي بالوحدة .. بالوصول يوما الى دوري الأضواء !  
ولذا كل من حق هذه الأندية أن تحلم

الحريش - أحمد الطبراني في محافظة شمال سيناء ٨ أندية مشهورة، وجميعها تريد الاشتراك في الدوري الكروي وحلم يراود كل منها بالوصول يوما الى دوري الأضواء !  
ولذا كل من حق هذه الأندية أن تحلم

أعداد وتقييم  
أبراهيم حجازي

خارج دائرة الضوء



في الوقت نفسه فإن الأندية كل ناد منها يرى أنه من حقه الاشتراك متفردا في الدوري، تحقيقا لمطوح كل ناد في أن يلعب بفرده، لكن يبدو أن ما تكتسبه الأندية، بعد مطالبة صعبا، حيث مصروفات اللوسم الواحد في الدوري تصل إلى ١٥ ألف جنيه وهو الأمر الذي يفوق قدرة الأندية عليها !

في هذا الاجتماع تكلم رئيس الأندية بكل صراحة، فبالصراحة واحدة والهدف واحد، وانطلقوا فيما بينهم على أسلوب التخطيط والتقسيم ما بين الأندية الأربعة - منتخب السويس والحداد ووزير توفيق والساحل - ذلك الاجتماع الذي تم من أجل هدف واحد هو مصلحة السويس والعمل على العودة بها إلى الأضواء كرويا كسابق عهدها وكرة كروية هامة، ومعمل ترفيه لمنتخب مصر.

السويس - عمرو غنيمه : في هذا الاجتماع تكلم رئيس الأندية بكل صراحة، فبالصراحة واحدة والهدف واحد، وانطلقوا فيما بينهم على أسلوب التخطيط والتقسيم ما بين الأندية الأربعة - منتخب السويس والحداد ووزير توفيق والساحل - ذلك الاجتماع الذي تم من أجل هدف واحد هو مصلحة السويس والعمل على العودة بها إلى الأضواء كرويا كسابق عهدها وكرة كروية هامة، ومعمل ترفيه لمنتخب مصر.

الوفاء في السورس

## المنشأ .. و ٣٤ مدينة وقرية معها

ترينتون وعلبا يتجسما  
و رغم أن مركز المنشأة كتيمة ٣٤ مدينة وقرية، ورغم أنه يعتبر كبير مراكز محافظة سوهاج من ناحية التغطية السكانية .. ورغم ذلك إلا أنه لا يوجد به ملعب واحد كروي قروي، وحتى للعب الوحيد راح في خير كان، مع تكبير - موزي - يستقر على الملعب، وحوله منطقة سكنية .. لها الشبيل وإحتياجاته الرياضية فلا أهمية !  
والنتيجة كانت في تكس الأخطال والشبيل في كل شارع وحارة، بل وكل متر أرض فضاء، يلهون ويتساقون تحوه من أجل لعب الكرة للفراب عليه .. ولهم عذربهم فقد حرموا بفرهم من قطعة الأرض التي كانت للعب الوحيد.

للشبكة مشكلة من هم يبدون عن الأضواء بوجاهتها كتيمة .. هذه واحدة يكتمل عنها فتوح النظار المشرق للعام بالتالي الأمل بنوعية للشبكة - ليقل : - لتدني الأمل ليس به ملاب .. وإلنا مشكلة رياضية، وحتى الأرض التي خصصت للملاب، لا تلك ملابها من أجل إنشاء الملعب عليها .. وإلنا كبير في مساهمة مديرية الشباب والرياضة من أجل هذا الشبيل.

تكم ملاب .. شلب من شلب لتدني بغير من الشبكة وقوله كذا في للتالي تفرز بأي دريات على مستوى محافظة سوهاج .. كما تفرز لأنه كان عندنا ملاب .. لكننا فوجئنا بأزالتة وإقامة اللباني عليه، دون مراعاة لشعبنا أو حتى إيجاد البديل لنا ونحن عشرات الآلاف !

جانب آخر لمسألة من يعيشون خارج دائرة الضوء .. حيثهم سنير حسن من أولاد سلامة فيقول : - يوجد في المنطقة ١١ تاليا لكها لم تر بيما مشرلا على - مسترانا، يكلم خاطره ويسأل عن مشاكل هذه الأندية، التي هي حير على ورق فقط .. والطمحي أنها لم تقدم شيئا للرياضة، لسبب بسيط لأنها تندية بلا ملاب !

من يعيشون خارج دائرة الضوء .. يلخص مشكلتهم وألهم فاقل هيرة للملعب يقول :  
هناك إملال تام وتجاهل كامل .. لاحتياجات وملاب الشباب، ليس في للشبكة أو سوهاج ومعها .. إنها لكل من هم يبدون عن لشعبنا القارة !

لغيا تفرز لجهاز الرياضية والرأي العام للمصمم يرد قبل لوس تجاين .. قبل الجميع .. هل تعلمون أن مشكلة للشبكة هذه، حلها يكن بوضع الآف من التجهيزات ونسلككم هنا من شبل للبال .. منتخب النفس التي تفي في أمريكا أكثر من شهر في مصر حتى يحل المركز الأخير في لوس تجاين ! نسلككم كل تكلم مسكره بولكر من أجل إحلال المركز الأخير في الدورة الأولمبية !

تحدثني أن نجد ردا من مسئل .. عرابين لي - لأن الجميع مشغولون بالترتيب، للاحتفالات التي يترجمون بعدها بالويلات كسنوات - في نهايتها دورة سيول الأولمبية، التي لو عندنا لبعدها، لماشنا نفس الدورة التي نعيشها !

## في البحيرة

دمهور جاهرة تسبوع الصداقة  
تستند حاليا مدينة دمهور عاصمة محافظة البحيرة لأسبوع الصداقة المصري السوداني والذي يقام لأول مرة بالمحافظة في المدة من ٢٢ سبتمبر إلى ١ أكتوبر وتشارك فيه الفرق القومية المصرية والسودانية في ألعاب كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وألعاب القوى وكذلك في العروض المسرحية والموسيقية وقد عقد مؤتمر بين الوزير لبيب زعيم محافظة البحيرة ويوسف زين وكيل أول الوزارة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة في حضور محمد سعيد مدير رعاية الشباب والرياضة بمحافظة البحيرة وممثلين لقطاعات وأجهزة المجلس الأعلى للشباب والرياضة وذلك للاعداد والتجهيز لهذا الأسبوع - والمعرف أن استاذ دمهور والذي سيتم على ملاعبه معظم المباريات تربيته حاليا الثالث على مستوى الجمهورية بعد استاذ القاهرة والقانون العرب والدم التيبت عليه بعض مباريات كأس الأمم الإفريقية التاسعة في مارس ٧٤ واستلم عليه البطولة القادمة مع ملاب الحلة والقارة والإسكندرية.

## في إيتاي البارود

دورة البحيرة  
شهد ملاب مركز شباب شنديد بمدينة إيتاي البارود الفرق الرياضية لـ ٢٢ مركزا شاديا قرويا، ويتنافس في كرة القدم والسلة والطائرة وتس الكرة، من خلال دورة الاتحاد الأقليمي لمراكز شباب قري محافظة البحيرة، وقد أسفرت النتائج عن التالي :  
● في كرة القدم : الأول مركز شباب الضرية والثاني مركز شباب إرمانيا .  
● كرة السلة : الأول الضرية والثاني السرة .  
● كرة طائرة : الأول الحرة والثاني شنديد .  
● تنس الطاولة : فاز ببطولتها مركز شباب الضرية .

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

## في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

## في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

## في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

## في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

في إيتاي البارود

## إعلانات مدفوعة

Advertisements section containing various notices and announcements from different organizations and individuals, including medical services, legal notices, and business advertisements.



برقية

خارج دائرة الضوء

ساومه لا تسبق ابن الشقيقة

حاتم عبد المجيد إبراهيم، لاعب كرة مرمو، عمره ١٩ سنة، يلعب في ناد مرمو، اسمه نادي مرمو شاب ناصر بقرقية، ربما لم يسمع عنه وعن اللاعب احد بطريقه اول اخرى، حصل اللاعب على عقد اللعب في نادي المرمو...

عملاق وسط المحلة ألا يستحق الرماية ؟ !



طه حافظ - يشير اليه السهم - وسط فريق المحلة قبل ثلاثين عاما

المحلة - عبد الممنع أبو شامية طه حافظ ساعد الدفاع اليمين لفريق المحلة الكروي وعملق خط الوسط للفريق واستحق بحري على مدى خمسة عشر عاما، واحد نجوم الخمسينيات الذين نالوا اعجاب وتقدير عشاق الكرة المحلقة قبل اللعب في الملاعب وخارجها.

في تسعين الكوم

اللاعبون يهددون إما الشقيق أو الاستثناء ! والمحاظ يقول : لأب الكرة مثل أي مواطن ! قد قرأته يومه مجلس إدارة النادي بقرقية الشقة ولكن مطولات النادي بامت...



طه حافظ

يدفع ضريبة الصبح على شهرة لم يتحدا

التي يدفعها كل لاعب من صحتته مقابل الشهرة والمال : وإن كان طه حافظ ولاعبو جيله، لم يحفظوا بذلك الشهرة أو يحصلوا على ذلك المال !

متنوعون بالتقوى !

المتنوعون : مفروض انه انسان يسعى للقيام بمهمة معينة، بلا مقليل ودون انتظار لأي شيء.. ويبدو انه لا يقوم بهذا العمل إلا بموافقة وتوجيه صاحب الشأن في هذه المهمة. نذكر ذلك ونحن نستعرض موقف إتجاهاتنا الرياضية بعد الدورة الأولمبية.



د. ناجي أسعد

ناجى أسعد وثروت سعيد يتنافسان لكن فى التدريب

في بطولة الدورة العربية الأولى للشباب والشابات تحت ١٩ سنة في ألعاب القوى التي أقيمت بالقرب من الكويت وحضرها ممثلات من الكويت وقطر والإمارات وليبيا والجزائر وقوس والمغرب في منافسات البطولة التي استمرت في فون للمغرب بها تلتها الجزائر ثم تونس.

إعلانات مبوبة

Multiple small advertisements for various services including legal, medical, and educational institutions.

Advertisements for various companies and services, including recruitment and business opportunities.

Advertisements for educational institutions and professional services.

Advertisements for medical and health-related services.

Advertisements for various businesses and services.









اشرف ابراهيم عمر

## حادث في قصة

### رحلة الموت لولود برى

في جرس التليفون في مكتب العقيد فليبي عبد الملك مأمور قسم الجوزة وكان المتحدث مواطنا يبلغ عن اسمه ولزم تليفونه مستأذنا المأمور في تقديم بلاغ.

البلاغ يقول انه يوجد طفل صغير ملقى بجوار سور احد الخنادق بداره القسم.

وعلى الفور طلب المأمور المقدم محمد عثمانى رئيس المباحث والارام اول سفير المدني الضابط بالقسم بالانتقال الى المكان الذي يوجد فيه الطفل، واعطى تعليماته بسرعة ايداعه مستشفى للاطفال.

وتحركت سيارة الشرطة بسرعة الى المكان ليوجدوا طفلا على وجهه سمات البراءة. وتحضر المحضر رقم ١٨٤٠ بالمأمور على الطفل واوصفه والعلامات المميزة فيه. واسماء الضابط حامد رضا سعيد وبعدما بدأت رحلة عذاب للمولود الجديد. رحله لم يكن يتوقعها الضابط نفسه فقد وجهه سيارة الشرطة الى رعاية الطفل باميلية الذي قامت بتحويله الى رعاية الطفل بالحيرة. ورفضت استقباله بحجة عدم وجود حضانات خالية. وبوفا الضابط عمله الانساني متوجها الى مستشفى بولاق الدكرور العام فيرفض قبوله وانتهاء هذه الرحلة وجد الضابط ان الطفل في حاجة الى غذاء فاحضر له كوبا من الماء الفاتر واضاف اليه ملعقة سكر ليغذى بها الطفل. لكي يبدأ به مشوارا جديدا خارج حدود محافظة الجيزة. حتى وصل الى مستشفى قصر العيني الذي رفض قبوله.

واستمرت الرحلة تفرق باب مستشفى ابو الريش للاطفال الذي رفضه ايضا بحجة عدم وجود حضانات خالية وبعد ذلك استعمل الضابط بسيارة اسعاف مستجيده به في محاولة اخيرة طارفا باب مستشفى الجلاء للاطفال. ليألف الطفل البريء الذي ظل يصارع الموت انفاسه دون ان يجد قلبا. رجما يستقبله.

ويظل المحضر الذي بدأه الضابط بميلاد طفل جديد. بالتصريح ببن جنته ..

كمال حامد

### محكمة بنها الابتدائية للمستأجر تغيير غرض العين لغير السكن دون موافقة المالك

قضت محكمة بنها الابتدائية برئاسة حسين السيد حوتى وضحية السباغى الكومى وصديقه حسن على وسكرتارية عبد الرحمن موسى رفض دعوى طرد اقامها مالك ضد مستأجر قام بتغيير الغرض من استعمال العين وتاجير حجره منها من العين. وكان ادعى ان طلب فسخ عقد اجار العين المجرة للخدمة عليه الاصل لان استعمال العين لغير الغرض السكنى المتضمن عليها في العقد وقام بالتأجير مكتب في اميلية الدواير الكهربائية وقام بتأجير غرفة اخرى من الباطن للمدعى عليه الذى قام بتأسيس مكتب للحمالة بها. وقامت المحكمة في ارساها حكمها بالتقديم انه طبقا لنص المادة ١٩ من القانون ١٣٣ لسنة ١٩٨١ وتعديلها نصها بنها على مخالفتها افعاله فان النص الجديد قد اسقط عبارة بموافقة المالك. عند تغيير غرض العين لغير غرض السكنى مقابل زيادة في قيمة الاجار فيصير التعديل جائزا طبقا لنص المادة ١٩ من القانون ١٣٣ لسنة ١٩٨١ وتعديلها يجوز لاستأجر الوحدة الحالية من

### طالبان ونجار مسلح يگونون عصابة للتزوير ضبط كمية ضخمة من الأكلشييات المقلدة لديهم

تلت مباحث قسم التزوير والتزييف بإدارة الاموال العامة بوزارة الداخلية القبض على عصابة من ثلاثة أشخاص اثنان منهم من الطلبة والثالث نجار مسلح يقومون بتقليد المستندات الرسمية لرغبي العمل والسفر الى الخارج وذلك لانه حلة على ان يعملون في مجال التزوير ومكتب التفتيش والسباحة.

وكانت مباحث ادارة الاموال العامة بوزارة الداخلية قد شنت حملة لضبط مكتب التفتيش ومكتب السباحة التي تعمل في مجال تسفير الحجاج لضرب أية

### يسرقون مخزن قطع غيار بالمنصورة ويوهمون المشتريين بأنهم يعملون في الاستيراد

الممنوعة من احمد الشراوى

تلت مباحث الدقهلية القبض على عصابة مكونة من أربعة عاطلين ومزاول سرقوا مخزن قطع غيار سيارات الداتسون بمدينة المنصورة وقلعوا ببيعها بمدينة الاسكندرية حيث اوفروا المشتريين بأنهم يعملون بالاستيراد والتصدير وتقدر قيمتها بحوالى ٥٠ الف جنيه.

وكان المواطن على عبد العزيز صاحب محل قطع غيار سيارات الداتسون بشارع جمال الدين الافغانى بالمنصورة قد بلغه عن عصابة من السارق. التواء محمد رحلى احمد مدير امن الدقهلية سرقه سرقته الذى يحتوى على ديسومات وسبائك بوليانيل بل وشبابير سيارات الداتسون. وعقد مدير الأمن اجتماعا لاجراء البحث الجنائى وامر ببناء اقصى الجهود للكشف عن هذه الحادثة وضبط مرتكبيها والمسرقات.

شكل المسمى عبد الحميد الحرسى مدير ادارة البحث الجنائى بالدقهلية فريق بحث برئاسة العقيد جميل ابو الفتوح رئيس المباحث يضم الرائد مجدى بيبرس والنفيد المدهى سليمان والملازم اول احمد الحداد حيث اسفرت تحرياتهم على ان مرتكبي الحادث هم الشقى الخطر محمد محمد بسيوني ٢٥ سنة - عاطل - وحامد محمود ٢٥ سنة - عاطل - ومحمد محمد براهيم ٢٩ سنة - موظف بزراعة المنصورة - ومصطفى الكاتب ٢٧ سنة - عاطل - واحمد مصطفى ٢٧ سنة - عاطل - والحسين من المنصورة وانهم سافروا الى الاسكندرية حيث ادعوا انهم يعملون في الاستيراد والتصدير وانهم استوردوا قطع الغيار من الخارج واوفروا المشتريين بأنهم يقومون بالتصريف في المنصورة.

وقد كسب اعداء لهم رجال المباحث بالدقهلية تم ضبط المتهمين بالمنصورة والاسكندرية حيث اعترفوا جميعا بسرقة المخزن وتزوير ثيابة قسم تان المنصورة للتحقيق وامررت بحبس المتهمين اربعة ايام على ذمة التحقيق.

## ينكر نسب ابنه الوحيد اليه ليحرم مطلقته من ثقة الزوجية !!

انكر موظف باحد المصالح الحكومية نسب ابنه الوحيد اليه ليتمكن من الاحتفاظ بشقة الزوجية. قال الزوج لعد ظلت سنوات عمرى اقتلع من رأتى الزوجية وانها وهى حاضنة تملك البسيط حتى استطاع ان استأجر شقة صغيرة لاتزوج فيها بدلا من العيشة في غرفة الضيقة بمسكن

انكر موظف باحد المصالح الحكومية نسب ابنه الوحيد اليه ليتمكن من الاحتفاظ بشقة الزوجية. قال الزوج لعد ظلت سنوات عمرى اقتلع من رأتى الزوجية وانها وهى حاضنة تملك البسيط حتى استطاع ان استأجر شقة صغيرة لاتزوج فيها بدلا من العيشة في غرفة الضيقة بمسكن

### احكام رادعة للمخالفين للمرور الحبس ووقف سريان الرخص والتدريب ٣ أشهر بمدارس القيادة

اصدرت محكمة مرور الجيزة برئاسة فاروق اسماعيل رئيس المحكمة احكاما رادعة لتحقيق الانضباط المرورى داخل وخارج المدينة.

فرضت هذه الاحكام بحسب ٧ من قلاى السيارات لخالفتهم قواعد المرور وتخطى السرعة المقررة عدة شهور وتزوير كل منهم مائة جنيه ووقف سريان رخص قيادتهم عدة شهور وعدم اعادتها اليهم الا بعد قضاء ثلاثة اشهر باحدى مدارس تعليم القيادة.

وكانت وحدات ضبط السرعة بالاردار الحركة حديثا بقطر

### موظف بالمرور يتلاعب في الكشف الطبية لاستخراج رخص القيادة لغير اللائقين

امرت نيابة الظاهر بحبس موظف بمدرسة رادعة بوزارة الداخلية بتهمة الرشوة والتزوير في الكشف الطبية للوقوع في المتكلمين لاستخراج رخص القيادة الممنوعة وكانت التحريات التي قام بها الرائد حسين حبيب بمباحث ادارة مرور القاهرة قد دلت على انتشار ظاهرة حصول بعض قلاى السيارات على رخص قيادة مبنية بالرغم من عدم لياقتهم الطبية والمرور والذي يعينه نتيجة توقيع الكشف الطبي على المتكلمين لاستخراج رخصة القيادة يقوم بالتلاعب في نتيجة الكشف بخير مبالغ تكفيه وذلك عن طريق تزويد احد المترشحين على وحدة القيادة الممنوعة لجلب الاراء الراسيين في اللجنة الطبية والاتفاق معهم على انهاء الاجراءات وتم ضبط الموظف في كمين ومعه ٣ علاء

وفي التحقيق الذي تولاها معترز موزون وكيل نيابة الظاهر قرر الموظف انه يتقاضى مبلغ ٢٠ جنيها مقابل تقديم ميعاد الطبيب الطبي للمتقدمين لاستخراج الرخص والباطني بعد انهاء باقي الاجراءات ويجري عهدة الموظف ثنين وجود ارائك طبية اخرى مزورة وبعض البطاقات الشخصية والمعلومات فامرت النيابة بحبس الموظف وشركاه ١٥ يوما بتهمة الرشوة والتزوير في اوراق رسمية.

اصحاب لمن الحرية او الحرف غير المقلدة للارواح ان يوجز من الباطن جزءا من العين للزوجة ومن ثم فان الاستأجر الاصل قد استعمل الرخصة المقلدة فلو انشأ المالك والسفالة ولا بعد ذلك اخلا: استأجر المالك والسفالة ولا الاجار وبنها عليه فان الدعوى تكون قالة على غير سند من اوانع

سامى وديع

### نجا عاملين من الغرق سقطت بهما سيرة في مياه البحر الاسكندرية - من حسين ثابت -

توا عاملان من عمال الشحن والتفريغ بميناء الاسكندرية من الموت غرقا عندما سقطت بهما سيرة كانا يتجاذبان تفرغها من على ظهر سفينة للشحن.

والغريب في الامر ان يتصافى جسد التواء اثور جازى رئيس مينة ميناء الاسكندرية والريان على سليمان مدير عام المركة في مكان الحادث وقت وقوعه فقامت بالسيرة التي وقع بها الحادث يوم ٢٥ جديعة تدفع الى البحر من فوق الرصيف بعد انزالها الى المارة اكسبرس واخلى لحد من الحادث محمد عبد الرحمن العاملان بالشحن والتفريغ وعلى الفور اسرع رجال النجس باللقن خلف السيرة حيث قاموا بخارج العاملين سلاين ورفق السيرة من على عمق ٢٠ مترا من داخل مياه البحر.

### السرقه في بجدة .. واللص في القاهرة

امرت نيابة شبرا بجسب تروى سرق حافية نقود استاذ جامعي بها نحو ربع مليون جنيه بمطار جدة لثناه عونه للقاهرة.

وكان الاستاذ الجامعي قد تقدم ببلاغ الى وحدة سفير السيد شحقة رئيس وحدة مكافحة الاحتيال بانه التواء وجوده بمطار جدة للمؤدة لديه للقاهرة لتفتيش ٤٠٠٠ دولار و ١٠٠٠ ريال سعودي

٢٣ شيكا سيليا قبتها ٢٣٣٥ الف دولار فركوي وبعض الاوراق الخاصة به. وقد ابلغ من مطار جدة شحقة ونظرا لضيق الوقت اضطر لمطاره لظن المرور فتأكد ان اجراء رسمي. وعند عونه لديه للقاهرة قام بالتحقيق للمسحوبة عليه الشيكات لوقف صرفها اذا ما تعلق لديه ان وبعد ايام ابلغه اليك ان شخصا اسمه فتحي مضمون احمد «تروى» تقدم لمصرف قبة شيد وان المصرف رفض الصرف وبعد عمل التحريات اللازمة تمكن النقيب طارق الجزازي من ضبط التروى بمسكنه بشبرا وبجورته. الشيكات للمسروقة. وفي التحقيق الذي تولا

### مصرع شاب واصيلة شقيقته في مشادة بسبب المخدرات

لحق شاب مصرعه واصيلة شقيقته بجراح في مشادة مع جيرانهم بسبب الخلاف على المخدرات.

قد نشبت مشادة بينشبة ناصر بين اسرتي. فكرة محمد رضوان وشهرتها لم مسر بمسجد في ذلك خلية بسبب اتهام الاوى لشقيق الثنى بالانتزاعا على كبة من المخدرات مما أدى الى اصابتها اثناء المشادة بجراحات الى مستشفى النيل الجامعي في حالة خطيرة كما اصيب شقيقها شريف باصابات خطيرة حيث لاقى حتفه الاخرة في المستشفى متأثرا بجراحه.

### رئيس خزانة تليفونات المنصورة يخلس ٢٢ الف جنيه ويهرب

المنصورة من احمد الشراوى

اغتصب رئيس خزانة تليفونات بحرى الثانية بالمنصورة ٢٢ الف جنيه من متحصلات الاشتراكات والمكالت التليفونية وهرب بها الى تركيا.

المتم اسمه ابراهيم الششتوى الصفوانى اغتلس في ١٥ ابريل للمضى مبلغ ١٧٨١ جنيها من خزانة المنصورة. وقرر المهندس محمد جدى عبد الحميد رئيس مجلس ادارة هيئة التليفونات خصم اربعة ايام من عمله وتكليفه بعمل اخر. ولكنه استمر في عمله بعد سداه المبلغ المشتكى. وفي ١١ أغسطس الحالى انتقل عن العمل فجاء فليان الششتوان بالتليفونات نية قسم تان

الممنوعة من احمد الشراوى

اغتصب رئيس خزانة تليفونات بحرى الثانية بالمنصورة ٢٢ الف جنيه من متحصلات الاشتراكات والمكالت التليفونية وهرب بها الى تركيا.

المتم اسمه ابراهيم الششتوى الصفوانى اغتلس في ١٥ ابريل للمضى مبلغ ١٧٨١ جنيها من خزانة المنصورة. وقرر المهندس محمد جدى عبد الحميد رئيس مجلس ادارة هيئة التليفونات خصم اربعة ايام من عمله وتكليفه بعمل اخر. ولكنه استمر في عمله بعد سداه المبلغ المشتكى. وفي ١١ أغسطس الحالى انتقل عن العمل فجاء فليان الششتوان بالتليفونات نية قسم تان

## تخطف طفل جارتها وتنسبه لزوجها فتحبسها المحكمة ستة وتوقف التنفيذ بعد إعلانها ندمها

قاعا الياس من الاطال قرابة ٣ سنوات الى مخاوف الانفصال من حياتها الزوجية. ولما زوجها الى الزواج من امرأة اخرى. فلوحت زوجها باتها حامل. واصفحت كيدا منقطة ريطه على بطنها لتوهم زوجها باغراض الحمل وعندما حان الموعد التي حدثت للولادة لخصف طفل جارتها التي تصالف ولماها في نفس الموعد واستخبرت له شهادة ميلاد باسمها باسم زوجها. ولكن الامر لم يستمر طويلا إذ سترن ماكتشف امرها.

### محكمة النقض

اسباب الحكم غير الواضحة بالة

قالت محكمة النقض ان تحرير مودت التي بخط غير مقروء او افرقه في عبارات علمية واضحة ومعما او وضعه في صورة مبهمة لا تفي الغرض الذي قصده الشارع من وجوب تصحيح الاحكام.

وكانت المحكمة برئاسة المستشار امين عليه نائب رئيس محكمة النقض تنظر في تقديم من احد الحكم عليهم ضد النيابة التي دافعا بعدم اختصاص المحكمة التي اصدرت الحكم عليه بتأييده استئنافيا.

وتبينت محكمة النقض من مطالعة الاوراق ان الحكم من اوراق الرسمية التي يجب ان تحسب اسبانيا والا بطلت افعاله عنصرا من مقود وجوهها قلائد وبطلانها يستتبع حكما بطل الحكم ذاته وقضت المحكمة بقبض الحكم واداء الى المحكمة الابتدائية.

محمد عيا

### يشعل النار عمدا في ٣ شقق لاصابته بحالة نفسية عقب بيع عمارته

اخيرا كشفت مباحث الجيزة عن سر احراق ٣ شقق بعمارة وتبين ان المالك القديم اصيب بحالة نفسية بعد تصرفه ببيع العمارة لفراد الكيد للسكان بشعل النار في شققهم وقررت الخصام بنحو ٢٠ الف جنيه.

وكان سكان العمارة رقم ٢١ بشارع الشريف قد فوجئوا بانشتعال النيران بمسكن للفوق سيد محمد الجارحي ويستأجر الطابق الارضى على سرفه ليلته سعلوط بوليا فصاروا يبلاغ العقيد نبيل رشدي مأمور بولاق الدكرور الذي اخطر بدوره اجهزة الاطفاء حيث تمكن من اخمد الحريق بعد ان التهم محتويات المسكن بالكلل وتبين من خلال التحريات التي قامها المقدم عزى بدوى رئيس المباحث والرائد مجدى كشكة بشرف العقيد محمد فريد فوره ان وراء الحريق شخصا مجهولا.

والذي استغل احتفاله بفتحته تلك الشقق واراد لاجراقها في غيبة اصحابها بعد ان اصيب بحالة نفسية عقب تعرضه لخسارة مالية نتج عن بيع عمارته ببيع العمارة للمالك الجديد وعقب ان توافرت حصة الدلائل لاقى القبض عليه وحاول الانكار في التحقيقات التتبعية التي باشرها محمد خير الدين وكيل نيابة بولاق الدكرور ولكن ابنه الموظف باحدى

### مظاهر الثراء تقود الى لص العريش قبل تقديمه الشبكة لغروسة في القاهرة

بقيادة فريق بحث يضم الرائد مسن راضى مفتح المباحث والتفتيش سفير السيد عبد وتم وضع خطة بحث فتمت ان نفس المشتبه فيهم من اعمال الغراء من المدينة وكذلك العمل بالرشوة محل السرقه والتمسك بالصيانة لاجلها وانتجت التحريات بان هناك علاسا اسمه محمد الباتجى اخفى مبيحة الحادث من الرشوة وكان ذلك في من سلب الرشوة اقراضه مبلغ عشرة جنيهات ثم فوجئ على علامات ثراء مظهره تتناقض في تردد على حذراته لعمارة ١٧٠٠ جنيه وشراء لاروات كهربائية وبورقانات وعمار بعروسة بالاضافة الى ثقله بفتن من التلاوة الاوى بالعرض واستعمال السيارات الخاصة في التلاوة. وقد امكن ضبطه بالفتن وبمواجهته بما استخفى عا التحريات اعترف بالرشوة لاجلته الشديدة لئلا يمل من ان الزناج وقال ان كان ينبغي تقديم مشتبهات. حاليا لئلا اعلامه وارشد من مبلغ ١١٥ جنيها لوجه اناح بالفتن وتولى نفس مفا وكل خباية العريش للتحقيق فقام بتقديمه لمحكمة عاجلة وتسلم المضيقات لتأخذ الرشوة.

### يستبدل زراعته للخضر بالمخدرات ويسقط في أول صفقة تعاقد عليها

نشاطه الذي يذاه بزراعة ارضه الزراعية بقرية جيلة مركز دير موسى بببلته. وانه ياتي للقاهرة بكمه الحصول على اعداء. ويترك ابراه

مضن شوقي في رى تاجر مخدرات لياقني التفتيش عليه ببيد كات جون الرائد مصطفى بدر ترابي خذته. ووفق الكاجر. امام اللواء عباس

العامى مدير مباحث القاهرة وبنيان كفا بعد ان ضلعت منه ١٠ الف جنيه قيمة الاوراق. وامررت النيابة

### مظاهرة الثراء تقود الى لص العريش قبل تقديمه الشبكة لغروسة في القاهرة

بقيادة فريق بحث يضم الرائد مسن راضى مفتح المباحث والتفتيش سفير السيد عبد وتم وضع خطة بحث فتمت ان نفس المشتبه فيهم من اعمال الغراء من المدينة وكذلك العمل بالرشوة محل السرقه والتمسك بالصيانة لاجلها وانتجت التحريات بان هناك علاسا اسمه محمد الباتجى اخفى مبيحة الحادث من الرشوة وكان ذلك في من سلب الرشوة اقراضه مبلغ عشرة جنيهات ثم فوجئ على علامات ثراء مظهره تتناقض في تردد على حذراته لعمارة ١٧٠٠ جنيه وشراء لاروات كهربائية وبورقانات وعمار بعروسة بالاضافة الى ثقله بفتن من التلاوة الاوى بالعرض واستعمال السيارات الخاصة في التلاوة. وقد امكن ضبطه بالفتن وبمواجهته بما استخفى عا التحريات اعترف بالرشوة لاجلته الشديدة لئلا يمل من ان الزناج وقال ان كان ينبغي تقديم مشتبهات. حاليا لئلا اعلامه وارشد من مبلغ ١١٥ جنيها لوجه اناح بالفتن وتولى نفس مفا وكل خباية العريش للتحقيق فقام بتقديمه لمحكمة عاجلة وتسلم المضيقات لتأخذ الرشوة.

### يستبدل زراعته للخضر بالمخدرات ويسقط في أول صفقة تعاقد عليها

نشاطه الذي يذاه بزراعة ارضه الزراعية بقرية جيلة مركز دير موسى بببلته. وانه ياتي للقاهرة بكمه الحصول على اعداء. ويترك ابراه

مضن شوقي في رى تاجر مخدرات لياقني التفتيش عليه ببيد كات جون الرائد مصطفى بدر ترابي خذته. ووفق الكاجر. امام اللواء عباس

العامى مدير مباحث القاهرة وبنيان كفا بعد ان ضلعت منه ١٠ الف جنيه قيمة الاوراق. وامررت النيابة

نشاطه الذي يذاه بزراعة ارضه الزراعية بقرية جيلة مركز دير موسى بببلته. وانه ياتي للقاهرة بكمه الحصول على اعداء. ويترك ابراه

مضن شوقي في رى تاجر مخدرات لياقني التفتيش عليه ببيد كات جون الرائد مصطفى بدر ترابي خذته. ووفق الكاجر. امام اللواء عباس

العامى مدير مباحث القاهرة وبنيان كفا بعد ان ضلعت منه ١٠ الف جنيه قيمة الاوراق. وامررت النيابة



عطاءات و مناقصات

\_\_\_\_\_

للإيجار شقة بمشروع شبرا  
الهرة ٤ غرف ايجار شهري ٦٠٥  
ياخري برمل الاسكندرية  
هاتف ٧٩٩٦١ اسكندرية

**مزايدات**

يوم وغدا المزداد مساء  
روشات وتحف وسجاد وخلافه  
تندق المعمورة بالاس بالمعمورة  
خبير المثلث - جواني -  
ن

جامعة الاسكندرية  
كلية الهندسة  
رؤساء الشئون المالية  
(التقارير)  
اد عن استغلال مقصف كلية  
الهندسة

تعلن كلية الهندسة - جامعة  
سكندرية عن تاجير مقصف  
نظام بـ ١٠٠ جنيه مزايدة وذلك في  
الغرفة السادسة الثانية عشرة ظهر  
الأم ١٩٨٤/٩/٢٢ فعلى الراغبين  
الحضور المزايدة رسم اشتراك  
القبول المزايدة وقدره ( ١٠٠  
جنيه ) تدفع نقدا قبل الجلسة  
التي سوف تكون في الساعة

مركبة أبي قير للصناعات

**الهندسية**  
مصنع ١٠ الحربي سابقا  
تعلن عن بيع أصناف راکدة  
نحاس وصلب ومسبوكات زهر  
عديد تسليح وخرابيم ومولدات  
بريانية صغيرة وبلاستيك خام  
بريق وكيمويات وأصناف راکدة  
وغيره متنوعة عن طريق الظهور

جاءت في الحادية عشر يوم  
خميس ٢٧/٩/١٩٨٤ - والبيع  
بقا لكراسة الشروط والإصاف  
تسعى يمكن الحصول عليها من  
أرة المبيعات بالشركة مقابل  
نيهان للنسخة - ويشترط  
صاحب العطاء لجنة فتح

ظروف والمعلنة يوميا من  
ساعة الحادية عشر حتى  
ساعة الثانية بعد الظهر ماعدا  
سام الخميس والعطلات  
بمسجلة.  
للاستعلام . الادارة التجارية -  
ليبعات  
٩٧١٥٣٧ - ٩٧١٥١٠

**عطاءات ومناقصات**  
وزارة الزراعة  
بنية القطاع العام للتنمية  
الزراعية  
شركة المصرية الزراعية  
العامّة

قطاع غرب الدلتا  
١٤ طريق ٢٦ يوليو  
لاسكندرية - تلفون ٨٠١٦٧٥  
الحاقا للإعلان السابق نشره  
يوم ٢٧/٨ عن مناقصة توريد  
٥٠ عجل بقرى بلدى فقد تحدد  
نهر الخميس ٩/١٣ موعدا  
مناقصة بالاسكندرية مع تعديل

عدد الى ٥٦٠ رأس تحسب  
مراست الشروط من ادارة  
قطاع .

---

**شركة الاسكندرية للبترول**  
**المكس - اسكندرية**  
تعلن للقطاعين العام والخاص

ولا : رقم ٨٥- ٨٤/٢٤  
بن علي - مراهمة ودهن  
للسودات  
فتح المظاريف السبت  
( ١٩٨٤/٩/١٠ )  
ثانيا : رقم ٨٥- ٨٤/٢٥  
بن عملة /نقل واخراج مخلفات

تقرولية من مستودعات  
التراث (فتح المظاريف الاحد  
١٩٨٥/٩/١٠)  
الثالث: رقم ٨٤/٢٦  
من عملية/مظافة المستودعات من  
الآتية والاعتساب  
فتح المظاريف الاثنين  
١٩٨٥/٩/١١

إيعاز : رقم ٢٧ / ٨٤ - ٨٥  
 من عطية / توريد دجوار زواحي  
 زروء بفرافي لوند اصابي كابل  
 الكبس والوصلات الهيدرو ليكية  
 فتح المظاريف يوم الثلاثاء  
 ( ١٩٨٢ / ٩ / ١٨ )  
 خامسا : رقم ٢٨ / ٨٤ - ٨٥

**من عطية /توريد خمسة طن لحم  
نارييف**

**فتح المظاريف الاربعاء**  
**( ١٩٨٤/٧/١ )**

**تطلب كراسة الشروط العامة  
للمواصفات الفنية من خزينة  
الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ**

سورة جنتي للمسحوق الواحد  
من أي مناقصة  
وتقدم العطاءات داخل  
ظاريك معلقة على نفس النموذج  
تلتزم بكراسة الشروط مصحوبة  
القامتين للإبداء المحدث لكل  
منافسة وترسل بالبريد المسجل  
اسم السيد/سيد/سيد قطاع المهمات

و تسلم بليد للارشف العام  
والشركة بالاعوان عليه  
وقد تحدت الساعة الثانية  
ششر ظهرا .كاخر موعد ل قبول  
المعطاءات وموعدا لفتح المظاريف  
2 طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل  
عناقة وذلك بمبنى قطاع  
التهتمت بالشركة



حكومتهم

الاستاذة الدكتورة...
الاستاذة الدكتورة...
الاستاذة الدكتورة...



من سنة في الأفراح

البحر...
البحر...
البحر...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic.

التفكير السبئية القوية

التفكير السبئية القوية...
التفكير السبئية القوية...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

شكر وتكري الأرميين

شكر وتكري الأرميين...
شكر وتكري الأرميين...

إعلانات مسبقة

إعلانات مسبقة...
إعلانات مسبقة...

إعلانات مسبقة

إعلانات مسبقة...
إعلانات مسبقة...





